

ДНИ НАУКИ на ФИЯ

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

19 апреля 2018 (четверг)

12.20 час.

- 1. Конфликт как механизм речевой стратегии**
Докладчик - зав. кафедрой немецкого языка, доцент Щеликова Н.А.
- 2. Стратегии обучения говорению студентов языковых Вузов**
Докладчик - доцент Пренко Л.И.
- 3. Гендерные особенности статусных реплик в англоязычных соцсетях**
Докладчик - магистр 1 к. ИЯМД Курбаналиева П.

ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Секция «Современные образовательные технологии и проблемы преподавания ИЯ»

(ул. Гаджиева, 37, ауд. 50)

Руководитель – доц. **Абакаров И.М.**

Секретарь – Абасова Р.Г.

	Место преподавателя при обучении произношению в эпоху новых информационных технологий. Абакаров И.М. - доцент
	Новые технологии в образовательном процессе Абасова Р. Г. – старший преподаватель
	Особенности преподавания английских предлогов в дагестанской школе Рабаданов Г.М. – ст. преп.
	Цели обучения французскому языку как второму иностранному языку Казакова А.С. - доцент
	Возможности интеграции интернет-технологий в учебный процесс при обучении иностранным языкам Османова Р.М. – доцент
	Кейс-метод в обучении иностранному языку Магомедова М. М. - доцент
	Активизация учебного процесса по иностранному языку с помощью блог-технологий Пренко Л.И. - доцент
	Использование письменной интернет - коммуникации в процессе обучения иностранному языку Залова И.М. - доцент

	Использование страноведческого и лингвострановедческого материала на уроках немецкого языка на младшей ступени обучения Гусейнова М.М. - доцент
	К проблеме использования греческой триады применительно к теме «Система латинского склонения» Труженикова Л. А. - доцент
	Обучение аудированию на занятиях по французскому языку. Магомедова З.Н. – ст. преп.
	Формирование умений диалогической речи при обучении ИЯ на базе художественных фильмов Халимбекова М.К. - доцент

**Секция «Национально-культурные и эмоциональные компоненты в языке и речи.
Проблемы перевода»**
(ул. Гаджиева, 37, ауд. 79)

Руководитель – доц. **Ашурбекова Т.И.**
Секретарь – Мисиева Л.А.

1.	Составляющие коммуникативного воздействия политической речи в аспекте перевода Ашурбекова Т.И.- доцент
2	Особенности имен собственных в цикле романов Т. Любиса «Хроники Нарнии» Агларова З.М. – доцент
3	Особенности интертекста (на материале английской художественной прозы) Ахмедова З.Г. -доцент
4	Компаративные фразеологические единицы современного английского языка в системе речевого воздействия Агамирзоева С.И. - доцент
5	Полисемия компаративных фразеологических единиц андийского и немецкого языков Харчиева М.Р. -доцент
6	«Эмотемы» публицистического текста Щеликова Н.А. - доцент
7	Специфика средств выражения благодарности в аварском и английском языках. Магомедова Д.А. – к.ф.н.
8	Национально культурный компонент в гендерных ФЕ, характеризующих лиц

	мужского пола (в английском языке) Мисиева Л.А. - доцент
9	Психологический аспект гендерно маркированных пословиц английского языка Абакарова.М.А. - к.ф.н.
10	Особенности перевода аллюзии на русский язык (по рассказам Д.Сэлинджера «9 рассказов») Дарбишева Х. А. - доцент

Секция «Лингвокультурологические, грамматические и стилистические особенности реализации языковых средств в художественном, публицистическом текстах и в рекламе»

(ул. Гаджиева, 37, ауд. 56)

Руководитель – доц. **Алахвердиева Л.Г.**

Секретарь – Иран-пур-Зейналова Г. О.

1	Дагестанские реалии в произведениях французских писателей XX века Иран-пур-Зейналова Г. О. – ст. преподаватель
2	Особенности лексики, используемой в английской рекламе автомобиля Рагимханова Т.И. – ст. преподаватель
3	Функционирование немецких пословиц и поговорок в различных сферах общества Гаджиева Д.А. – ст. преподаватель
4	Генитивные субстантивные конструкции и особенности их грамматического оформления в немецком языке Курбетова Р.Ф. – ст. преподаватель
5	Лексические заимствования в прессе немецкого языка Кураева М.Н. - доцент
6	Образ женщины в арабских пословицах и поговорках. Алиева Ш.А. - доцент
7	Современные источники пополнения словарного состава английского языка. Магомедова А.Г. - доцент
8	Проблемы соотношения языка и национальности Умаханова Т.Г. – ст.преподаватель

9	Пейзажные описания в произведениях Ги де Мопассана Алахвердиева Л.Г. - доцент
---	--

СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
19 апреля 2018 (четверг) 12.20 час.

(по окончанию пленарного заседания работа по секциям)

Немецкое и французское отделение
Секция «Проблемы теории и практики немецкого языка»

(Гаджиева, 37, ауд.31)

Руководители: - доц. Щеликова Н.А., доц. Гусейнова М.М.

Секретарь – Кушиева М.

1.	Кушиева М. 4 курс НО	Мотивационный параметр внеклассной работы по иностранному языку в средней школе Рук.- Гусейнова М.М.
2.	Османова Б. 3 курс НО	Основные принципы организации внеклассной работы в школе Рук.- Гаджиева Д.А.
3.	Шихалиева А. 4 курс НО	Использование проектной методики на уроках немецкого языка в старших классах Рук.- Гаджиева Д.А.
4.	Абакарова С. 4 курс НО	Средства выражения эпитета в романе Т. Манна «Смерть в Венеции». Рук. - Харчиева М.Р.
5.	Абдулмагомедова Х. 4 курс НО	Средства расширения синтаксической конструкции в романе Б. Шлинке «Чтец». Рук. - Харчиева М.Р.
6.	Дагестани К. магистрант 1 к.	Средства имплицитного выражения категории отрицания в творчестве Г. Мюллер Рук.- Харчиева М.Р.
7.	Яралиева С. 3 курс НО	Функции придаточных предложений в романе М.Энде «Момо». Рук. - Харчиева М.Р.
8.	Рамазанова П. 3 курс НО	Использование E-mail проекта в обучении иностранному языку Рук.- Залова И.М.
9.	Уруджева А. 4 курс НО	Способы окказионального варьирования немецких пословиц в прессе Рук. - Залова И.М.
10.	Меджидова М. магистрант 1 к.	Функционирование политических эвфемизмов в немецкой прессе Рук.- Залова И.М.
11.	Алиханова З. 3 курс НО	Фразеологическая деривация крылатых выражений в произведениях Ф. Шиллера. Рук. - Курбетова Р.Ф.
12.	Егелева А. 3 курс НО	Лексическое значение предлога «mit» в немецком языке Рук. - Курбетова Р.Ф.
13.	Магомедова П. 3 курс НО	Особенности субстантивных конструкции с предлогом von в немецком языке Рук.- Курбетова Р.Ф.
14.	Исаева А. 4	Особенности употребления вторичных предлогов

	курс НО	немецкого языка Рук. - Курбетова Р.Ф.
15.	Муртазалиева Т. 4 курс НО	Фономорфологическая вариативность лексических единиц в немецком языке Рук. - Курбетова Р.Ф.
16.	Халикова М. 4 курс НО	Игровые формы при обучении иностранному языку. Рук-. Курбетова Р.Ф.
17.	Магомедова Н. магистрант 1 к.	Средства выражения побудительной модальности в немецком и русском языках Рук-. Курбетова Р.Ф.
18.	Егелева А. 3 курс НО	Манифестация метафорических переносов в языке прессы Рук-. Щеликова Н.А.
19.	Абдулхалькова 3. 4 курс НО	Тропы как механизм раскодирования подтекста художественного текста Рук-. Щеликова Н.А.
20.	Кафарова Г. магистрант 1 к.	Эмотивные стилистические средства как способ объективации концепта романа П. Мерсье «Ночной поезд в Лиссабон». Рук - . Щеликова Н.А.

Секция «Проблемы теории и практики французского языка»

(ул. Гаджиева, 37, ауд. 49)

Руководители: доц. Алахвердиева Л.Г., доц. Пренко Л.И

Секретарь – Куданова З. К.

	Абдурахманова А. 4 к. ФО ФИЯ	Актуализация средств кинесики в творчестве Р. Роллана. Рук. – доц. Алахвердиева Л. Г.
	Абдусаламова Д. магистрант 2-го курса ФО ФИЯ	Особенности функционирования жаргонизмов и сленговых единиц в творчестве Ж. Сименона. Рук. – доц. Абакаров И. М.
	Алиева Ш. М. 4 к. ФО ФИЯ	Фонетическая адаптация английских заимствований в современном французском языке. Рук. – доц. Абакаров И. М.
	Ахмедова С. Д., 4 к. ФО ФИЯ	«Лексико-стилистические особенности языка французских комиксов». Рук. – доц. Пренко Л.И.
	Валибагомедова Л. М. 3 к. ФО ФИЯ	Методика тестового контроля при обучении лексике французского языка на среднем этапе. Рук. – доц. Магомедова М. М.
	Гамзатова Х. М., 4 к. ФО ФИЯ	Лексико-грамматические средства репрезентации художественного пространства в романе Анны Гавальда «L'echappée belle» Рук. – доц. Пренко Л.И.
	Далгатова З. О. 3 к. ФО ФИЯ	Образ французского города в творчестве Ги де Мопассана. Рук. – доц. Алахвердиева Л. Г.

	Даудгаджиева Р. 4 к. ФО ФИЯ	Особенности вербализации концепта «запах» во французских художественных текстах. Рук. – доц. Алахвердиева Л. Г.
	Кадиева У. К. 4 к. ФО ФИЯ	Интернет как средство обучения слухо-произносительным навыкам французского языка в средней школе. Рук. – доц. Абакаров И. М.
	Канаев Р. М., магистрант 2-го курса ФО ФИЯ	Метафорические модели «Спорт-история и спорт-спектакль» в спортивных репортажах (на материале французских СМИ). Рук. – доц. Алахвердиева Л. Г.
	Кичибекова М. А. 3 к. ФО ФИЯ	«Продуктивность словообразовательных моделей в современном французском молодежном социолекте». Рук. – доц. Пренко Л.И.
	Куданова З. К., магистрант 2-го курса ФО ФИЯ	Омонимия при феминизации наименований профессий в современном французском языке Рук. – доц. Пренко Л.И.
	Курбайилова З. Ш., 4 к. ФО ФИЯ	Роль звуковой картины мира в детективе Ноэля Калефа «Ascenseur pour l'échafaud» Рук. – доц. Пренко Л.И.
14	Лысковцева Ю. В. 3 к. ФО ФИЯ	Роль цветообозначений в рекламном тексте. Рук. – доц. Пренко Л. И.
15	Магомедова М. Т. 3 к. ФО ФИЯ	Инфинитивные конструкции в текстах французских авторов. Рук. – доц. Абакаров И. М.
6	Магомедова П. 4 к. ФО ФИЯ	Текстообразующий потенциал зоо- и флорообразов во французской литературе. Рук. – доц. Алахвердиева Л. Г.
7	Рабаданов Т. Т., 3 к. ФО ФИЯ	«Некоторые особенности передачи французских антропонимов на русский язык». Рук. – доц. Пренко Л.И.
8	Рамазанова Г. 4 к. ФО ФИЯ	Использование «метода проектов» на среднем этапе обучения французскому языку в общеобразовательной школе. Рук. – доц. Магомедова М. М.
9	Рамазанова И. З. магистрант 2-го курса ФО ФИЯ	Эмоциональный портрет Эммы Бовари в романе Г. Флобера «Мадам Бовари». Рук. – доц. Алахвердиева Л. Г.
10	Сайгидахмедова П. 4 к. ФО ФИЯ	Фонетическое строение французских слов (на материале новелл Ги де Мопассана) Рук. – доц. Абакаров И. М.
11	Юсупова З. Ю., магистрант 2-го курса ФО ФИЯ	«Основные грамматические средства эмоционально–суггестивного воздействия французского рекламного текста». Рук. – доц. Пренко Л.И.

Руководители: доц. Труженникова Л.А.

Секретарь – Алхасова А.

1	Индырчиев К. 1 к. АО ФИЯ	К проблеме создания «Всеобщего языка землян» Рук. – доц. Труженникова Л. А.
2	Нагметуллаева Н. 1 к. АО ФИЯ	Необычная этимология на основе латыни. Рук. – доц. Труженникова Л. А.
3	Абдулмаджидова Р. 1 к. АО ФИЯ	Чем отличается понятие «слова – родственники» от понятия «слова – калька». Рук. – доц. Труженникова Л. А.
4	Алхасова А. 1 к. АО ФИЯ	Проблема латинизации греческих слов. Рук. – доц. Труженникова Л. А.
5	Абукова А. 1 к. АО ФИЯ	Мифология – древнейшая попытка этимологизировать непонятные слова. Рук. – доц. Труженникова Л. А.
6	Магомедова Э. 1 к. АО ФИЯ	Из истории календаря: римский час. Рук. – доц. Магомедова Р. И.
7	Магомедов М. 1 к. АО ФИЯ	Образование в Древнем Риме Рук. – доц. Магомедова Р. И.

20 апреля 2018 (пятница) 12.20 час.

Английское отделение

СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

«Современные педагогические технологии обучения

иностранному языку»

(ул. Гаджиева, 37, ауд. 49)

Руководители: доц. Агаларова Р.И., ст. преп. Рабаданов Г.М.

Секретарь – Магомедова Н.

1.	Джабраилова А 3 к АО ФИЯ	Современные средства формирования лексических навыков при изучении английского языка в старших классах общеобразовательной школы Рук. – ст. преп. Алиев З.Г.
2.	Магомедова М.	Игра как средство развития интереса к изучению английского языка на младшем этапе обучения Рук. – доц. Абдулаева Р.Н.
3.	Гасратова Д. 3 к АО ФИЯ	Нетрадиционный урок английского языка как одна из форм эффективного обучения и воспитания учащихся на младшей ступени в общеобразовательной школе Рук. – доц. Абдулаева Р.Н.
4.	Сулейманова М. 3 к АО ФИЯ	Развитие творческих способностей учащихся на уроках английского языка на среднем этапе обучения в общеобразовательной школе

		Рук. – доц. Шамсудинова С.Э.
5.	Тажудинов С. 4 к АО ФИЯ	Игровая деятельность как эффективное средство развития речевой деятельности учащихся начальных классов Рук. – ст. преп. Рабаданов Г.М.
6.	Мазиева Л. 3 к АО ФИЯ	Использование элемента занимательности при обучении иностранному языку на среднем этапе Рук. – ст. преп. Рабаданов Г.М.
7.	Магомедова Н. 4 к АО ФИЯ	Игровые технологии в обучении иностранному языку младших школьников. Рук. – доц. Агаларова Р.И.

«Актуальные вопросы развития коммуникативных компетенций»

(ул. Гаджиева, 37, ауд. 31)

Руководители: доц. Халимбекова М.К., доц. Шамсудинова С.Э.

Секретарь – Султанова Ф.

1.	Ганиева А. 3 к. АО ФИЯ	Специфика организации методического пособия по домашнему чтению для 1 и 2 курсов лингвистических факультетов по рассказу Г. Честертон “The Blue Cross” Рук. доц. Тетакаева Л.М.
2.	Ахмедова З. 4 к АО ФИЯ	Поэтические минитексты как материал для работы над фонетической и лексической сторонами английского языка в старших классах средней школы Рук. – доц. Халимбекова М.К.
3.	Назирова Н. 3 к АО ФИЯ	Учебно-речевые ситуации как вид речевой деятельности на старшей ступени обучения иностранному языку в общеобразовательной школе Рук. – ст. преп. Алиев З.Г.
4.	Гаджиева Г. 3 к АО ФИЯ	Развитие умений письменной речи учащихся на старшем этапе обучения английскому языку Рук. – ст. преп. Алиев З.Г.
5.	Магомедова Х. 3 к АО ФИЯ	Языковые трудности понимания английской речи на слух на среднем этапе обучения в общеобразовательной школе Рук. – доц. Абдулаева Р.Н.
6.	Усманова В. 3 к АО ФИЯ	Домашнее чтение как одна из форм самостоятельной работы студентов при изучении английского языка на старшем этапе обучения Рук. – доц. Абдулаева Р.Н.
7.	Магомедова Д.	Особенности обучения коммуникативной грамматике в

	3 к АО ФИЯ	старших классах средней школы Рук. – ст. преп. Рабаданов Г.М.
8.	Кадырова К. 4 к АО ФИЯ	Технологии обучения чтению школьников на начальном этапе Рук. – доц. Агаларова Р.И.
9.	Султанова Ф. 3 к. АО ФИЯ	Роль песни и рифмовок в обучении фонетике английского языка на начальном этапе обучения в общеобразовательной школе Рук. – доц. Шамсудинова С.Э.

«Проблемы языковых культур и перевода»

(ул. Гаджиева, 37, ауд. 50)

Руководители: доц. Шахмирова С.В., доц. Ибрагимова Г.Х.

Секретарь – Джабраилова П.

1.	Абдурахманова З. 3 к. АО ФИЯ	Реализация концепта beauty в сказках О. Уайльда Рук. доц. Тетакаева Л.М.
2.	Джабраилова П. 3 к. АО ФИЯ	Специфика переводов фразеологизмов с английского языка на русский (на материале прозы английских писателей) Рук. доц. Тетакаева Л.М.
3.	Алиева Д. 4 к АО ФИЯ	Восприятие концепта child в англоязычной культуре (на материале английской фразеологии) Рук. доц. Тетакаева Л.М.
4.	Дадаева С. 3 к АО ФИЯ	Особенности перевода анимационных сериалов с английского языка на русский Рук. – доц. Бахмудова А.Ш.
5.	Ниматулаева А. 3 к АО ФИЯ	Способы адаптации при переводе рекламных текстов с английского языка на русский Рук. – доц. Бахмудова А.Ш.
6.	Джамирзоева А. 3 к АО ФИЯ	Реклама как зеркало культуры изучаемого языка Рук. – доц. Халимбекова М.К.
7.	Исалова А 4 к. АО ФИЯ	Особенности образов и языка поэзии (на материале произведений Дж.Байрона) Рук. – доц. Шамсудинова С.Э.
8.	Алиева М.	Описание рая в англоязычной культуре

	4 к АО ФИЯ	Рук. – доц. Агларова З.М.
9.	Мазиева Д. 4 к АО ФИЯ	Образ женщины в британских романах начала 19 в. Рук. – доц. Агларова З.М.
10.	Магарамова Н. 2 к АО ФИЯ	Ложные друзья переводчика и трудности их перевода Рук. – доц. Шахэмирова С.В.
11.	Касимова Р. 2к АО ФИЯ	Специфика передачи фразеологических единиц с английского языка на русский (на материале английского сериала Даунтон Эбби) Рук. – доц. Шахэмирова С.В.
12.	Николаева Т. 3 к АО ФИЯ	Специфика перевода имен собственных с английского языка на русский (на материале сказок О. Уальда) Рук. – доц. Шахэмирова С.В.

«Актуальные проблемы лексикологии и фразеологии»

(ул. Гаджиева, 37, ауд.79)

Руководители: доц. Тетакаева Л.М, доц. Абдулаева Р.Н.

Секретарь – Кагирова П.

1	Абумислимова З. 3 к. АО ФИЯ	Особенности междометных фразеологических единиц в современном английском языке Рук. доц. Тетакаева Л.М.
2	Перепилица О. 3 к. АО ФИЯ	Особенности функционирования компонентов «ум» и «глупость» в английских фразеологических единицах Рук. доц. Тетакаева Л.М.
3	Абдулкеримова А. 3 к АО ФИЯ	Английские фразеологизмы с семантикой позитивной оценки человека. Рук. доц. Тетакаева Л.М.
4	Ахмедова А. 4 к АО ФИЯ	Тональность общения как отражение межличностных отношений коммуникантов Рук. доц. Тетакаева Л.М.
5	Муслимова Н. 4 к АО ФИЯ	Репрезентация концепта devildom в английской фразеологии Рук. доц. Тетакаева Л.М.
6	Кагирова П. 2 к магистрат ФИЯ	Образ женщины в английской и кумыкской лингвокультурах (на материале фразеологии) Рук. доц. Тетакаева Л.М.

7	Батырова И. 3к АО ФИЯ	Тема красоты в английских и русских пословицах и поговорках Рук. – доц. Абдулаева Р.Н.
8	Билалова Э. 4 к АО ФИЯ	Проблема образования глаголов в английском и лакском языках Рук. – доц. Шамсудинова С.Э.
9	Пирмагомедова А. 2 к АО ФИЯ	Игра слов в английском языке и способы ее воссоздания при переводе (на примере книги Л. Кэролла «Алиса в стране чудес») Рук. – доц. Ибрагимов Г.Х.
10	Абасова С. 2 к АО ФИЯ	Лексические средства сигнализации концепта “pride” (на материале романа “Pride and Prejudice”) Рук. – доц. Ибрагимов Г.Х.
11	Абачараева Д. 4 к АО ФИЯ	Роль пейзажа в романах Д. Н. Лоуренса Рук. – доц. Агларова З.М.
12		

«Инновационные интерактивные формы обучения»

(ул. Гаджиева, 37, ауд. 89)

Руководители: доц. Бахмудова А.Ш., ст. преп. Алиев З.Г.

Секретарь – Гусейнова К.

1.	Гасанова Р. 3к АО ФИЯ	Лингводидактические особенности применения голосовых форумов на старшем этапе обучения английскому языку в средней школе Рук. – доц. Бахмудова А.Ш.
2.	Туголукова А. 4 к АО ФИЯ	Мультимедийные онлайн-презентации на старшем этапе обучения английскому языку Рук. – доц. Бахмудова А.Ш.
3.	Раджабова Г. 4 к АО ФИЯ	Видеоматериал как средство оптимизации процесса обучения английского языка в старших классах средней школы Рук. – доц. Халимбекова М.К.
4.	Гамидова Х. 3 к АО ФИЯ	Методика организации тестового контроля на средней ступени обучения английскому языку в общеобразовательной школе Рук. – ст. преп. Алиев З.Г.
5.	Шахбазова А.	Тестирование как способ определения знаний учащихся на старшем этапе обучения Рук. – доц. Абдулаева Р.Н.

	3 к АО ФИЯ	
6.	Гусейнова К. 3 к АО ФИЯ	Технология обучения в сотрудничестве на уроках английского языка Рук. – доц. Агаларова Р.И.
7.	Атакаева Т. 3 к. АО ФИЯ	Особенности проведения ролевых игр в обучении английскому языку в младших классах средней школы Рук. – доц. Шамсудинова С.Э.
8.	Курбатаева Н. 3 к. АО ФИЯ	Художественный аутентичный фильм как источник пополнения лексики при обучении английскому языку на старшей ступени в средней школе Рук. – доц. Шахэмирова С.В.

Секция « Языковая вариативность, межкультурная коммуникация и проблемы перевода в диалоге культур»

(ул. Гаджиева, 37, ауд. 54)

Руководители: доц. Хайбулаева А.М.

Секретарь – Саидова Д.

1	Алиева Д.М. Маг.ПиП,2 курс	Влияние референтной составляющей перевода политической речи на ее коммуникативный эффект Рук. – доц. Ашурбекова Т.И.
2	Мусаева А. 4 курс	Особенности перевода сказки как жанра детской художественной литературы. Рук. – доц. Ашурбекова Т.И.
3	Магомедова С.	Особенности перевода названий советских фильмов на английский язык Рук. Ст.преп. Рагимханова Т.И.
4	Уллакаева С. Маг.ПиП 2 к	Концепт RAIN ванглийском языке и способы его перевода на русский язык Рук. –доц. Кадачиева Х.М.
5	Абдулкадырова Асият Маг. 1 к	Способы перевода текстовой метафоры. Рук. –доц. Кадачиева Х.М.
6	Саидова Д. Маг.2 к.	Стилистические особенности перевода «каламбур» Рук.- доц. Хайбулаева А.М.
7	Багаутдинова С. Маг.2 к.	Неологизмы в прозе Довлатова и проблема их перевода Рук.- доц. Хайбулаева А.М. Рук.- доц. Хайбулаева А.М. Рук.- доц. Хайбулаева А.М.

8	Аликулиева Д. 4 к.	Специфика перевода окказионализмов в киножанре фэнтези Рук. – доц. Дарбишева Х.А.
9	Джабраилова И. Маг. 1 к.	Средства выражения вежливости в английском и лезгинском языках Рук. – доц. Дарбишева Х.А.
10	Салихова Л. Маг.1 к.	Средства передачи адекватности в переводах романа У.Голдинга «Повелитель мух» на русский язык Рук. – доц. Дарбишева Х.А.
11	Хизриева С. Маг. 1 к.	Средства передачи гендерных различий в переводах романа Д.Сэлинджера «Над пропастью во ржи» Рук. – доц. Дарбишева Х.А.
12	Сурхаева М. 4 курс	Переводческие трансформации в научно-публицистическом тексте на материале А.Роксборо «Железный Путин. Взгляды с Запада на Россию» Рук. - к.ф.н. Эмирова Д.М.

Секция « Когнитивные, семантические, фонетические и грамматические аспекты языка в свете современных

лингвистических теорий»

(ул. Гаджиева, 37, ауд. 58)

Руководители: доц. Омарова П.М.

Секретарь – Муртузова М.

1	Магомедова Д.	Телескопные образования в английском языке. Рук. ст.преп. Рагимханова Т.И.
2	Шарбузова Д. Маг.1 к.	Понятие «речевого маркера» в современной лингвистике. Рук. –доц. Кадачиева Х.М.
3	Муртузова М. маг.1 к.	Лакуна как объект изучения лингвокультурологии. Рук. –доц. Кадачиева Х.М.
4	Гусейнова Дж. Маг.2 к.	О способах семантической деривации в английском языке
5	Курбаналиева Маг.1 к.	Графические особенности Интернет-коммуникации : гендерный аспект Рук. – доц. Дарбишева Х.А.
6	Абдулкеримова К.	Концептуальная метафора как средство выражения эмоций

	4 курс	Рук. – доц. Омарова П.М.
7	Насруллаева Д. Маг.2 к.	Концептуализация цвета в английском и аварском языках. Рук. – доц. Омарова П.М.
8	Имамаликова А. Маг.1 к.	Концепт «мигрант» в английском языке. Рук. – доц. Омарова П.М. Рук. – доц. Омарова П.М.
9	Воробьева Мария Маг. 1 к.	Концепт “family” в романах Джейн Остин Рук. –к.ф.н. Магомедова С.О.
10	Гацайниева К. Маг.2 к	Анализ соответствия русскоязычных субтитров кинофильма “Devil's Advocate” («Адвокат дьявола») требованиям к презентации субтитров на экране

Секция «Лингвокультурологические и стилистические особенности реализации языковых средств в художественном,

публицистическом текстах и в рекламе»

(ул. Гаджиева, 37, ауд. 57)

Руководители: доц. Дарбишева Х.А.

Секретарь – Гаджикурбанова Д.

1	Абдулкадирова Н.Ш. асп.	К вопросу о реализации лингвокультурного концепта «дом/семья» в английском и лезгинском языках Рук. – доц. Таджибова Р.Р.
2	Магатова М. 4 курс	Эмоционально-экспрессивная лексика в публицистике Рук. - к.ф.н., преп. Магомедова Д.А.
3	Магомедова К. 4 курс	Средства выражения эмоций в романе Таунсенд «Женщина, которая легла в кровать на год» Рук. – доц. Дарбишева Х.А.
4	Патахова С. 4 курс	Женские образы в современной английской прозе. Рук. – доц. Кадачиева Х.М.
5	Мирзамагомедова Р. 4 курс	Метафорические репрезентации в английских и немецких поговорках. Рук. – доц. Омарова П.М.
6	Сулейманова М. 3 курс	Способы выражения эмоций в современной английской поэзии

		Рук. – доц. Омарова П.М.
7	Гаджиева П. 3 курс	Гастрономическая метафора в английском языке. Рук. – доц. Омарова П.М.
8	Гаджикурбанова Д. Маг.2 к.	Этнические стереотипы в английских, русских и лакских поговорках Рук. – доц. Омарова П.М.
9	Арухова М. Маг. 1 к.	Гендерные стереотипы в романе Х.Филдинг «Дневник Бриджит Джонс»
10	Нурмагомедова А.	Метафора в экономическом дискурсе Рук. – доц. Омарова П.М.
11	Хидирова З. 4 курс	Стилистическая эмпфаза в жанре «информационно-аналитическая статья» Рук.- ст.преп. Рамазанова А.А.
12	Маликова М. 4 курс	Экспрессивный синтаксис в on-line периодике Рук.- ст.преп. Рамазанова А.А.
13	Омарова М.Г. Магистр 1 к	Особенности религиозной картины мира в аспекте изучения публицистического дискурса Рук. – доц.Кадачиева Х.М.