

## **Требования к оформлению квалификационных и курсовых работ**

Текст квалификационной/курсовой работы должен быть набран в редакторе Microsoft Word шрифт **Times New Roman**, размер шрифта – **14**; междустрочный интервал – **1,5**, абзацный отступ – **1,25**. **Параметры** страницы: поля: верхние – **2,0**; нижние – **2,0** см, слева – **3** см, справа – **1,5**; выравнивание по **ширине**.

Страницы нумеруются, титульный лист – нет. Таблицы **нумеруются** (Таблица 1.), если всего одна таблица – **нет**, слово «таблица» не пишется.

Введение должно отражать следующие вопросы: **актуальность, объект, предмет, языковой материал, цель, задачи, методы исследования, новизна, теоретическая значимость и практическая ценность, апробация и структура работы.**

Главы начинать с **новой** страницы, подглавы – продолжать на **той же** странице. В конце названий глав **точка не** ставится. В конце главы даются **выводы по главам**.

**Цитирование.** На одной странице не более **трех** цитат. **Чужой** текст заключается в **кавычки**, в конце предложения дается точная **ссылка** на издание, например:

«Пословица – краткое, устойчивое в речевом обиходе, как правило, ритмически организованное изречение назидательного характера, в котором зафиксирован многовековой опыт народа; имеет форму законченного предложения» [Жуков 1990: 389].

«Culture consists in patterned away of thinking, feeling and reacting. The essential core of culture consists of traditional ideas and especially their attached values» (Clyde Kluckhorn) [цит. по: (Storty, 1990: 12-13)]

Примеры выделяются *курсивом*, ключевые слова – **жирным** шрифтом. Примеры из **художественной** литературы даются без кавычек, курсивом, в конце в круглых скобках указывается автор произведения.

Для электронных версий произведений: *He seemed possessed by an insatiable fury which gave no time for grief* (J. London «The Sea Wolf»).

Для печатных изданий произведений: *He seemed possessed by an insatiable fury which gave no time for grief.* (London, p.25)

**Список использованной литературы** на иностранных языках приводится в **алфавитном** порядке после списка на русском языке. **Словари** указываются после основного списка. **Нумерация** в списке литературы должна быть **сплошной** – от первого до последнего названия.

**Объем** курсовой ≈ 25-30 стр., объем ВКР 50-70 стр., объем магистерской 80-100 стр.

Количество использованных **источников** – для магистерской – 50-70, ВКР – 30-35., курс. – 15-20.

**Антиплагиат** – для магистерской – минимум 70%, для ВКР – 60%, для курсовой – 50%