

**ПРОГРАММА ГОДИЧНОЙ НАУЧНОЙ СЕССИИ ФАКУЛЬТЕТА
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ДГУ**

17 сентября 2020 г.

Начало: 14.00

(ауд.№ 50)

Пленарное заседание

1.Хайбуллаева А.М., доцент кафедры английской филологии

Особенности перевода китайской поэзии на английский язык

2.Магомедова С.О., доцент кафедры английского языка

**Реализация темпорального дейксиса с помощью наречий в
художественном тексте**

17 сентября 2020 г.

Начало: 14. 40

Заседания профессорско-преподавательского состава ФИЯ

по секциям:

Секция1.«Актуальные проблемы языковой теории и практики европейских и кавказских языков и средства их оптимизации при обучении»

Руководитель – доцент Кадачиева Х.М.

(ул. Гаджиева, 37, ауд. 50)

1	Коммуникативные эффекты нарушения актуального членения исходного текста при переводе политической речи. Ашурбекова Т.И.- доцент
2	Роль композиционно-речевой формы «Рассуждение» в структуре художественного текста Щеликова Н.А. - доцент
	Текстовые метафоры в рассказе Э.Хемингуэя «Кошка под дождем»

3	Х.М.Кадачиева - доцент
4	Артефактная метафора в англоязычных СМИ. Омарова П.М. - доцент
5	Обзор наиболее популярных онлайн-инструментов в преподавании немецкого языка в 2019 году Залова И.М. - доцент
6	Антропонимы в составе фразеологических единиц немецкого языка Курбетова Р.Ф. - доцент
7	К проблеме частей речи и послелогов в дагестанском и даргинском языкознании Рабаданов Г.М. – ст.преподаватель
8	Учебное сотрудничество как средство оптимизации обучения иностранному языку Гусейнова М.М - доцент

Секция 2. «Лингвокультурологические и грамматические особенности реализации языковых средств

в художественном и публицистическом текстах»

(Гаджиева, 37, ауд.56)

Руководитель – доцент Алахвердиева Л.Г.

1.	Использование деловой лексики при переговорах на немецком языке (на материале СМИ) Гаджиева Д.А. – ст.преподаватель
2.	Отношение «город-персонаж» сквозь призму романа Ги де Мопассана «Милый друг» Алахвердиева Л.Г. - доцент
3.	Функционирование имен собственных в художественном тексте Харчиева М.Р. - доцент
4.	Образ Шамиля глазами французских писателей Иран-пур-Зейналова Г.О. – ст.преподаватель
5.	Семантический подход к описанию концепта «семья» во французском языке Магомедова М.М.- доцент
6	Прилагательное как основной носитель признака цвета в художественном тексте Пренко Л.И. - доцент

Научно-практическая студенческая конференция

18 ноября 2020 г.

Начало :14.00

Секция 1. Актуальные проблемы языковой теории и практики европейских языков

(ул. Гаджиева, 37, ауд. 50)

Руководитель – доцент Дарбишева Х.А.

№ №	Ф.И.О. студента , курс	Наименование доклада, ф.и.о. руководителя, должность, звание
	Кадырова К. 2 к. ИЯ и МД	Женские стереотипы в британской и французской литературе. Рук. доц. Кадачиева Х.М.
	Гусаева С. 4к.АО	Контраст и его выражение в языке английской рекламы. Рук. ст.преп. Рагимханова Т.И.
	Махмудова С. .4к.АО	Особенности словообразовательной аффиксации. Рук. ст.преп. Рагимханова Т.И.
	Рабазанова М. 4 к.АО	Структурно-семантические особенности английских топонимов. Рук. доц. Эмирова Д.М.
	Джалилова М. 4 к.АО	Особенности перевода терминов в сфере дизайна одежды и моды. Рук. доц. Эмирова Д.М..
	Магомедова Равшанат 4 к.АО	Рекламный текст: культурологический и коммуникативный аспекты. Рук. доц. Эмирова Д.М.
	Гасанова Х. 4 к.АО	Стилистическое своеобразие произведения М.Твена «Приключения Тома Сойера» Рук. доц. Дарбишева Х.А.
	Магомедова Р. 4 к.АО	Парантезные внесения в онлайн периодике. Рук. доц. Дарбишева Х.А.
	Хайбулаева Х 4 к.АО	Лексико-синтаксические особенности рассказов САКИ. Рук. доц. Дарбишева Х.А.
	Алхасова А 4 к.АО	Лексические стилистические средства в онлайн периодике. Рук. доц. Дарбишева Х.А.
	Багандова С 4 к.АО	Синтаксические особенности онлайн периодики. Рук. доц. Дарбишева Х.А.
	Маммадаева М.И. 4 к.АО	Окказионализмы в рекламном дискурсе. Рук. доц. Хайбулаева А.М.

Казаметов М 4 к.АО	Стилеобразующие характеристики жанра «новостной текст» Рук. ст.преп. Рамазанова А.А.	
Рамазанова Карина 4 к.АО	Медiateкст как объект лингвистических исследований. Рук. преп.Закиева Т.М.	
Буганова Савда 4к.АО	Использование эвфемизмов в современных СМИ. Рук. преп.Закиева Т.М.	
Аюбова Джамиля 4к.АО	Клише и штампы в публицистическом тексте. Рук. преп.Закиева Т.М.	
Усманова П. 4 к.АО	Особенности коммуникации в киберпространстве. Рук. ст.преп. Магомедова С.М.	
Гмбатова П. 4 к.АО	Рекламный слоган как средство вербального воздействия. Рук. ст.преп. Магомедова С.М.	
Лисаева Л. 4 к.АО	Способы элиминирования политических лакун (на материале перевода англоязычных СМИ на русский язык) Рук. ст.преп. Магомедова С.М.	
Магомедов М. 4 к АО	ФЕ с компонентом «фитомин» и их особенности в современном английском языке Рук. –доцент Тетакаева Л.М.	
Алиева К.М. 4 к АО	Домашнее чтение как способ активации речевой деятельности на 1 курсе лингвистических факультетов Рук. – доцент – Тетакаева Л.М.	

Секция 2. Проблемы современного немецкого языка и методики его преподавания

(ул. Гаджиева, 37, ауд. 77)

рук. – доцент Щеликова Н.А.

№	Ф.И.О. студента , курс	Наименование доклада, ф.и.о. руководителя, должность, звание
	Джамалова Айшат. 4 курс НО	Фразеологические единицы с глаголами движения в немецком языке Рук. доцент Курбетова Р.Ф.
	Давлетханова Фазиля маг. 2курс НО	Использование мультимедийных технологий в обучении немецкому языку в высшей школе Рук. доцент Гусейнова М.М.

Аджимурадова А 4курс НО	Глагольное словообразование в немецком языке Рук. доцент Залова И.М.
Магомедов М. 4 курс НО	Маркеры художественного текста Рук. доцент Щеликова Н.А.
Эльмурзаева Амина маг. 2 курс НО	Многоуровневость понятия «текст» Рук. доцент Щеликова Н.А.
Магомедова Хава 4 курс НО	Лексические средства выражения темпоральных отношений во фразеологических единицах немецкого языка Рук. доцент Щеликова Н.А.

Секция 3. Проблемы современного французского языка и методики его преподавания

(ул. Гаджиева, 37, ауд. 57)

Рук. – доцент Магомедова М.М.

Ф.И.О. студента , курс	Наименование доклада, ф.и.о. руководителя, должность, звани
Амирбекова Гюльназ 4 к. ФО	Сервис Glogster как инструмент обучения грамматике французского языка Рук. - доц. Магомедова М.М.
Ибрагимова Зарема 4 к. ФО	Формирование межкультурной компетенции на средней ступени обучения (на примере французских пословиц и поговорок). Рук. - доц. Магомедова М.М.
Магомедова Аминат 4 к. ФО	Использование аутентичных материалов при обучении аудированию учащихся старшей ступени. Рук. - доц. Магомедова М.М.
Османова Мадина 4 к. ФО	Методические приемы работы над грамматическим материалом на младшей ступени обучения французскому языку в общеобразовательной школе.

		Рук. - доц. Магомедова М.М.
Османо́ва Меседу	4к. ФО	Религиозная лексика в составе французских и дагестанских фразеологизмов как отражение религиозных представлений народа Рук. – доц. Абакаров И.М.
Исрафи́лова Ульяна	4к. ФО	Феминизация наименований профессий, должностей, титулов и званий во французском и русском языках как социокультурная проблема общества Рук. – доц. Абакаров И.М.
Гаджиева Альбина	4к. ФО	Языковые особенности переводов текстов при использовании электронных переводчиков (на материале новеллы Проспера Мериме) Рук. – доц. Абакаров И.М.
Османо́ва Патимат	4к. ФО	Лексический повтор как компонент связности структуры романа «Орас» Ж.Санд Рук. – доц. Алахвердиева Л.Г.
Хасаева Ханум	4 к. ФО	Характеристика испанских заимствований в современном французском языке и пути их проникновения Рук. – доц. Алахвердиева Л.Г.
Алиева Рукият	4 к. ФО	Роль пейзажа в реализации художественной концепции в романе Ги де Мопассана «Милый друг» Рук. – доц. Алахвердиева Л.Г.
Джаватханова Фатима	4 к. ФО	Фитонимы и зоонимы как компоненты образной системы в произведениях Э.Золя Рук. – доц. Алахвердиева Л.Г.
Исаева Заира	4 к. ФО	Военная терминология в современных французских масс-медиа Рук. – доц. Алахвердиева Л.Г.