**ПРОГРАММА ГОДИЧНОЙ НАУЧНОЙ СЕССИИ ФАКУЛЬТЕТА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ДГУ**

**20 апреля 2022 г.**

**12.20**

**(ауд. № 50)**

**Пленарное заседание**

1. Абакаров И.М. – доцент кафедры французского языка

**К вопросу о фонологическом статусе некоторых французских гласных в свете теории звуковых изменений**

1. Залова И.М. – доцент кафедры немецкого языка

**Лексические инновации немецкого языка в условиях пандемии**

**COVID-19**

1. Рамазанова М.М. – доцент кафедры второго иностранного языка

**Цифровые инструменты и сервисы при обучении иностранным языкам**

***Заседания профессорско-преподавательского состава ФИЯ по секциям:***

**Секция 1. «Актуальные проблемы методики преподавания**

**иностранных языков»**

Руководитель – доцент Магомедова М.М.

(ул. Гаджиева, 37, ауд. 50)

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Программа Animaker как современная технология в обучении французскому языку.Магомедова М.М. – доцент |
| 2. | Использование принципов мнемотехники в преподавании иностранного языка.Османова Р.М. – доцент |
| 3. | «Использование технологии «Обучение в сотрудничестве» на уроках иностранного языка в средней школе. Гусейнова М.М. – доцент  |
| 4. |  К вопросу о роли домашнего чтения в обучении иностранному языку.Хадулаева У.Ш. – преподаватель |
| 5. | Цели обучения французскому языку как второму иностранному языку.Казакова А.С. – доцент |

**Секция 2. «Лингвокультурологические, грамматические и стилистические особенности реализации языковых средств в художественном тексте»**

Руководитель – доцент Алахвердиева Л.Г.

(ул. Гаджиева, 37, ауд. 59)

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Цветовая ассоциативность в творчестве французских писателей как форма художественного мышления.Алахвердиева Л.Г. – доцент |
| 2. | Прозвища в антропонимической системе немецкого языка. Кураева М.Н. – доцент |
| 4. | Семантическая характеристика фразеологизмов с компонентом еуе в английском языке.Агамирзоева С.И. – доцент |
| 5. | Актуализация лакунарного концепта STUDENT LOAN в англосаксонской языковой картине мире.Абакарова М.А. – доцент  |
| 6. | Особенности грамматической структуры ФЕ с компонентами *baş* и *Kopf*в азербайджанском и немецком языках.Курбетова Р.Ф. – доцент  |
| 7. | Особенности коммуникативной этнокультуры.Адухова Ж.М. – преподаватель |
| 8. | Заимствованная лексика в сфере туризма в английском и русском языках.Бахмудова А.Ш. – доцент |
| 9. | Перевод метафор в романе С. Моэма «Узорный покров».Юсупова Р.М. – преподаватель |
| 10. | Семантическая деривация в английском и лезгинском языках (на материале неживой природы). Таджибова Р.Р. – доцент  |
| 11. | Концептуализация цвета в английском и даргинском языках.Омарова П.М. – доцент  |

**Секция 3. «Лингвистика дискурса в медиапространстве: теоретические и прикладные аспекты»**

Руководитель – доцент Ашурбекова Т.И.

(ул. Гаджиева, 37, ауд. 31)

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Значение конфликта в лингвокультурном восприятии.Щеликова Н.А. – доцент |
| 2. | Способы перевода юридической терминологии в рамках кинодиалога.Хизриева С.А. – преподаватель |
| 3. | Смысловая нагрузка синтаксиса в жанре некролога. Ашурбекова Т.И. – доцент  |
| 4. | Языковые средства выражения образа «спорстмена» в СМИ: гендерный аспект. Дарбишева Х.А. – доцент  |
| 5. | Образ президента В.В. Путина в американских СМИ.Рагимханова Т.И. – ст. преподаватель |
| 6. | Особенности текстов военного дискурса (лексический аспект).Эмирова Д.М. – доцент |
| 7. | Особенности редакционной статьи в современном медиапространстве. Закиева Т.М. – преподаватель |
| 8. | Имена собственные как особенность политического дискурса СМИ Германии и России. Харчиева М.Р. – доцент |

**ПРОГРАММА ГОДИЧНОЙ НАУЧНОЙ СЕССИИ ФАКУЛЬТЕТА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ДГУ**

**21 апреля 2022 г.**

**12.20**

***Заседания студентов ФИЯ по секциям:***

**Секция 1. «Языковая вариативность и межкультурная коммуникация»**

(ул. М. Гаджиева, 37, ауд. 22)

Руководители: доцент Омарова П.М., доцент Хайбулаева А.М.

Секретарь –Ибрагимова Х.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Лабазанова П.2 к. маг. АО | Антропоморфная и зооморфная метафора в англоязычном экономическом тексте.Рук.– доц. Кадачиева Х.М. |
| 2. | Курбанова М.Д.4 к. НО ФИЯ | Метафора как средство актуализации подтекста.Рук. – доц. Гусейнова М.М. |
| 3. | Ясиева М. 3 к АО ФИЯ | Метафоры времени в сонетах Шекспира.Рук. – доц. Шамсудинова С.Э. |
| 4. | Магомедова Д.2 к. маг. АО | Зооморфная метафора в английском и даргинском языках.Рук. – доц.Омарова П.М. |
| 5. | Абдурахманова Л.4 к. АО ФИЯ | Гендерная метафора в английском языке.Рук. – доц.Омарова П.М. |
| 6. | Мужавова Н.3 к.АО ФИЯ | Weblish и его использование в текстах электронных сообщений.Рук. –ст.преп.Рагимханова Т.И. |
| 7. | Исаева З.3 к. АО ФИЯ | «Бушизмы» как характерная черта речи президента США Дж.Буша.Рук. – ст.преп. Рагимханова Т.И. |
| 8. | Гамзатова Ф.3 к. АО ФИЯ | Образ лидера государства в американских СМИ (на примере репрезентации образа президента Российской Федерации В.В. Путина).Рук. – ст.преп.Рагимханова Т.И. |
| 9. | Магомедова Л. 4 к. АО ФИЯ | Лексические средства передачи эмоций в произведениях англоязычных писателей.Рук. – доц. Эмирова Д.М. |
| 10. | Рамазанова З.4 к. АО ФИЯ | Актуализация словесного комического образа.Рук. – доц. Эмирова Д.М. |
| 11. | Ибрагимова Х.4 к. АО ФИЯ | Маркеры политкорректности в английском и русском языках.Рук. –доц. Омарова П.М. |
| 12 | Бабирова М. 3 к. АО ФИЯ | Синтаксические способы оценки в дискурсе англоязычных модных журналов.Рук. – ст. преп. Магомедова С.М. |
| 13 | Магдиева С. 3 к. АО ФИЯ | Окказионализмы в заголовках англоязычных модных журналов Vogue и Elle.Рук. – ст. преп. Магомедова С.М. |
| 14 | Абдулаева Д. 3 к. АО ФИЯ | Языковые средства воздействия в англоязычной рекламе (на материале парфюмерно-косметической рекламы).Рук. – ст. преп. Магомедова С.М. |
| 15. | Балычева К. 1 к. маг. ИЯиМД | Ценностные концепты в романе А.Мердок “Under the net”Рук. – доц. Хайбулаева А.М. |
| 16. | Расулова З.Р.3 к. АО ФИЯ | Репрезентация национальной идентичности в англоязычной рекламеРук. – доц. Омарова П.М. |

**Секция 2. «Актуальные проблемы лингвистической**

**интерпретации текста»**

(ул. М. Гаджиева, 37, ауд. 54)

Руководители: доцент Дарбишева Х.А., ст. преподаватель Рамазанова А.А.

Секретарь – Аликберова А.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Аликберова А.4 к. НО ФИЯ | СМИ как компонент и инструмент МКК.Рук. – доц. Щеликова Н.А. |
| 2. | Курбанова Г. 4к. АО ФИЯ | Семантико-прагматические особенности и контексты употребления эпистемических маркеров в англоязычном газетном дискурс.Рук. – доц. Султанов К.Г. |
| 3. | Абдулаева Р.2 к. маг. АО ФИЯ | Лингвостилистический анализ текстов интернет магазинов на материале английского языка.Рук. –доц. Бахмудова А.Ш. |
| 4. | Шихмагомедова Э.4 к. АО ФИЯ | Экспрессивно-стилистическое употребление синтаксических единиц в текстах некрологов (на материале английского языка).Рук. – доц. Ашурбекова Т.И. |
| 5. | Мирзаханова У.3 к. АО ФИЯ  | Стилистические особенности медиатекстов группы «features».Рук. – преп.Закиева Т.М. |
| 6. | Магомедшерифова М. 3 к. АО ФИЯ | Лексико-стилистические способы реализации манипулятивного воздействия в современном медиатексте.Рук. – преп. Закиева Т.М. |
| 7. | Магомедов А.3 к. АО ФИЯ | Стилистические способы реализации категории экспрессивности в художественном тексте.Рук. – преп. Закиева Т.М. |
| 8. | Гаджиева А. 4 к.АО ФИЯ | Стилистические особенности англоязычных журналов-мод.Рук. –доц. Дарбишева Х.А. |
| 9. | Будунов Ш4 к. АО ФИЯ | Аллюзия в англоязычном детективе.Рук. –доц. Дарбишева Х.А. |
| 10. | Гаджиева А.4 к. АО ФИЯ | Взаимодействие вербально-иконических элементов в политической карикатуре.Рук. –ст.преп. Рамазанова А.А. |
| 11. | Курбаналиева Б.4 к. АО ФИЯ | Лингвостилистические и композиционные особенности полемического научного дискурса.Рук. – ст.преп. Рамазанова А.А. |
| 12. | МугутдиноваА.4 к. АО ФИЯ | Лингвистические и паралингвистические способы выражения оценки в текстах группы “editorials).Рук. – ст.преп. Рамазанова А.А. |
| 13. | Ахмедгаджиева А. 3 к. АО ФИЯ  | Лексические средства выражения политкорректности в англоязычном публицистическом дискурсеРук. – доц. Омарова П.М.  |

**Секция 3. «Проблемы языковых культур и перевода»**

(ул. М. Гаджиева, 37, ауд. 31)

Руководители: доцент Шахэмирова С.В., доцент Магомедова С.О.

Секретарь – Имиева А.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Гусейнова П.  2 к. маг. АО ФИЯ | Интертекстуальность в аспекте перевода с русского на английский язык.Рук. – доц. Кадачиева Х.М. |
| 2. | Магомедова Ш. 3 к АО ФИЯ | Стратегии перевода речи королевы Елизаветы в кинотексте британского сериала “TheCrown” на русский язык. Рук.–доц. Шахэмирова С.В. |
| 3. | Амирова Л. 4 к. АО ФИЯ | Способы адекватной передачи лексики с широкой семантикой на русский язык (на материале романа А. Хэйли «The Airport»).Рук. – доц. Шахэмирова С.В. |
| 4. | Имиева А. 4 к. АО ФИЯ | Жанр сказки в аспекте перевода на русский язык (на материале произведений О. Уальда).Рук. – доц. Шахэмирова С.В. |
| 5. | Газималикова С.4 к. АО ФИЯ | Культурно-маркированная лексика в переводе на русский язык романа Ф. Скотта Фицджеральда «TenderistheNight».Рук. – доц. Шахэмирова С.В. |
| 6. | Султанова К. 3 к. АО ФИЯ | Особенности перевода фразеологических единиц, использованных в детективном жанре.Рук.–доц. Тетакаева Л.М.  |
| 7. | Билалова Э.2 к. маг. АО ФИЯ | Лингвокультурные аспекты перевода путеводителя по малоизвестному региону.Рук. – доц. Ашурбекова Т.И. |
| 8. | Гаджиева А.1 к. маг. АО ФИЯ | Художественный язык И.С. Шмелева в переводческом аспекте. Рук. – доц. Ашурбекова Т.И. |
| 9. | Гасанова К.4 к. АО ФИЯ | Причины появления и пути профилактик ошибок в письменных учебных переводах отраслевых текстов.Рук. – доц. Ашурбекова Т.И. |
| 10. | Зайнудинова С.3 к. АО ФИЯ | Перевод экологической терминологии с английского на русский язык (на материале журнала National Geographic).Рук. – ст.преп. Рагимханова Т.И. |
| 11. | Аскендерова Д. 3 к. АО ФИЯ | Лингвокультурологические особенности перевода топонимии Великобритании.Рук. – доц. Эмирова Д.М. |
| 12. | Абдулганиева М. 4 к. АО ФИЯ | Способы перевода ономастических реалий.Рук. – доц. Эмирова Д.М. |
| 13. | Пирмагомедова А.2 к.маг. АО ФИЯ | Способы передачи «черного» юмора в англоязычномкинодискурсе на русский язык. Рук. – доц. Таджибова Р.Р. |
| 14. | Чупалаева Г.2 к.маг. АО ФИЯ | Метафора в аспекте перевода на материале произведение Л.Олкотт «Little woman».Рук. – доц. Дарбишева Х.А. |
| 15. | Касимова Р.Н. 2 к. маг. АО ФИЯ | Табасаранские эмотивы и этикетные единицы в переводе "Alice in Wonderland"Рук. – доц. Шахэмирова С.В. |

**Секция 4. «Технологии WEB 2.0. в обучении иностранным языкам»**

(ул. М. Гаджиева, 37, ауд. 28)

Руководитель: доцент Бахмудова А.Ш.

Секретарь – Булатова З.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Булатова Зухра А.4 к. АО ФИЯ | Технология интегрированного обучения как средство повышения мотивации к изучению французского языка на среднем этапе в общеобразовательной школе.Рук. – доц. Магомедова М.М. |
| 2. | Булатова Захра А.4к. АО ФИЯ | Использование web-технологии Трежа Хант при формировании лингвистической компетенции на среднем этапе обучения французскому языку в общеобразовательной школе.Рук. – доц. Магомедова М.М. |
| 3. | Ибрагимова Н.4к. АО ФИЯ | Развитие навыков аудирования с использованием образовательных технологий Web 2.0.Рук. – доц. Магомедова М.М. |
| 4. | Магомедовой Э.А.4.к. АО ФИЯ | Сервис Animaker как средство обучения грамматике французского языка на среднем этапе обучения общеобразовательной школы. Рук. – доц. Магомедова М.М. |
| 5. | Аджиева З. 4к. АО ФИЯ | Мобильные технологии для формирования познавательной активности учащихся старших классов на уроках иностранного языка.Рук. – доц. Халимбекова М.К. |
| 6. | Габибова К 4 к. АО ФИЯ | Использование интернет-технологий для развития умений письменной речи на иностранном языке учащихся среднего школьного возраста.Рук. – ст. преп. Алиев З.Г. |
| 7. | Раджабова К. 3 к. АО ФИЯ | Обучение фонетике английского языка на средней ступени с использованием мобильных приложений.Рук. – ст. преп. Алиев З.Г. |
| 8. | Агамова Л.2 к. АО ФИЯ | Использование специализированных социальных сетей для развития коммуникативных навыков при изучении английского языка Рук. – доц. Бахмудова А.Ш. |
| 9. | Алиханова С. 3 к. АО ФИЯ | Использование интерактивных онлайн игр в обучении лексике английского языка на среднем этапе.Рук. – доц. Бахмудова А.Ш. |
| 10. | Ибрагимова М.4 к. АО ФИЯ | Современные средства организации и использования наглядности на средней ступени обучения иностранному языку в общеобразовательной школе.Рук. – ст. преп. Алиев З.Г. |

### Секция 5. «Актуальные проблемы преподавания иностранных языков в непрерывном иноязычном образовании»

(ул. М. Гаджиева, 37, ауд. 105)

Руководители: доцент Агаларова Р.И., доцент Шамсудинова С.Э.

Секретарь – Пахрудинова А.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Пахрудиновой А.3 к. ФО ФИЯ | Лингвострановедческий подход в организации проектной методики школьников на среднем этапе обучения французскому языку общеобразовательной школы.Рук. – доц. Магомедова М.М. |
| 2. | Бибарцева К. 4 к. НО ФИЯ | Дидактические игры на уроках немецкого языка.Рук. – доц. Гусейнова М.М. |
| 3. | Багомедова А.3 к. НО ФИЯ | Языковой портфель школьника современного общеобразовательного учреждения.Рук. – доц. Гусейнова М.М. |
| 4. | Курбанова А. 3 к. НО ФИЯ | Использование проектной работы при обучении иностранным языкам.Рук. – ст. преп. Гаджиева Д.А |
| 5. | Лалаева А.4 к. АО ФИЯ | Применение офлайн-технологий при формировании лексико-грамматических навыков на среднем этапе обучения иностранному языку.Рук. – ст. преп. Алиев З.Г. |
| 6. | Мусиева А.3 к. АО ФИЯ | Способы совершенствования лексических навыков на уроках английского языка на младшем этапе обучения как один из факторов формирования коммуникативной компетенции.Рук. – доц. Абдулаева Р.Н.  |
| 7. | Ястребова А. 4 к АО ФИЯ | Использование элемента занимательности для повышения речевой активности учащихся на среднем этапе обучения.Рук. – ст. преп. Рабаданов Г.М. |
| 8. | ЛукмановаЗ.4 к АО ФИЯ | Формирование лингвострановедческой компетенции на среднем этапе обучения иностранным языкам.Рук. – доц. Султанов К.Г. |
| 9. | АлибулатоваА. 4 к. АО | Формирования иноязычной коммуникативной компетенции у учащихся старших классов посредством технологии активного говорения.Рук. – доц. Халимбекова М.К. |
| 10. | Шамсудинова М. 2 к. АО ФИЯ | Особенности формирования иноязычной коммуникативной компетенции в полилингвальной среде.Рук. – доц. Бахмудова А.Ш. |
| 11. | АммаеваН.3 к. АО ФИЯ | Использование языкового портфеля как эффективного средства рефлексии на начальном этапе обучения английскому языку.Рук. – доц.Агаларова Р.И. |
| 12. | Эседов С. 4 к АО ФИЯ | Организация творческих видов и заданий при работе над текстом на среднем этапе.Рук. – ст. преп. Рабаданов Г.М. |
| 13. | Курбанова М.4 к АО ФИЯ | Организация проектной деятельности на английском языке учащихся базового уровня на основе современных информационно-коммуникационных технологий (на базе УДО «Лингва Плюс»).Рук. – доц. Агаларова Р.И. |
| 14. | Гамзатова И. 4 к АО ФИЯ | Игровые технологии в обучении английскому языку на базовом уровне в учреждениях дополнительного образования (на базе УДО «Лингва Плюс»).Рук. – доц. Агаларова Р.И. |
| 15. | Магомедова Хадижат3 к АО ФИЯ | Моделирование и наглядность на младшей ступени обучения английскому языкуРук. – доц. Агаларова Р.И. |

**Секция 6. «Актуальные проблемы когнитивной лингвистики, лексикологии и фразеологии»**

Руководители: доц. Тетакаева Л.М., доц. Абдулаева Р.Н.

Секретарь: Абукова Г.

(ул. М. Гаджиева, 37, ауд. 79)

**Секция 1.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Далгатова П. 3 к. АО ФИЯ | Выражение категории дерогативности на лексическом и фразеологических уровнях английского языка.Рук. – доц. Тетакаева Л.М. |
| 2. | Махмудова П.3 к. АО ФИЯ | Способы образования глаголов в английском и лакском языках.Рук. – доц. Шамсудинова С.Э. |
| 3. | Шахдилова З.4 к. АО ФИЯ | Лингвокультурные особенности заимствованных фразеологизмов в английском языке.Рук. – доц. Тетакаева Л.М. |
| 4. | Портнова Д.4 к. АО ФИЯ | Внешность человека в английской, французской и русской пословичной картине мира. Рук. – доц. Тетакаева Л.М. |
| 5. | Магомедова Ф.4 к. АОФИЯ | Частотные характеристики прилагательных в жанре литературной сказки.Рук. – доц. Ашурбекова Т.И. |
| 6. | Ахмедова Л.3 к. АО ФИЯ | Способы словообразования разговорной лексики английского языка.Рук. – доц. Эмирова Д.М. |
| 7. | Гамзаева А. 3 к. АО ФИЯ | Омонимия в современном английском языке.Рук. – доц. Эмирова Д.М. |
| 8. | Багандова С. 1 к.маг. АО ФИЯ | К вопросу о разграничении терминов «понятие» и «концепт» в лингвистике.Рук. – доц. Таджибова Р.Р. |
| 9. | Абасова К. 4 к. АО ФИЯ | Функции ковид-неологизмов в медийном тексте (на материале англоязычной прессы).Рук. – доц. Хайбулаева А.М. |
| 10. | Гасанова Д.4 к. АО ФИЯ | Семантические свойства палиндромов.Рук. – доц. Хайбулаева А.М. |
| 11. | Азаева Х.4 к.АО ФИЯ | Классификация фразеологизмов с компонентом «спорт» в английском языке.Рук. – ст.преп. Магомедова С.М. |
| 12. | Абукова Г.1 к. маг. АО ФИЯ | Типы и функции сокращений в английском языке (на материале скриптов телесериала Younger).Рук. – доц. Агларова З.М. |
| 13. | Алиева Ф. 4к. АО ФИЯ | Фрейм «экология» в англоязычном публицистическом дискурсе.Рук. – доц. Кадачиева Х.М. |
| 14. | Магомедсаидова Н. 4 к. АО ФИЯ  | Сопоставительный анализ понятий «мужчина» и «женщина» в английских и русских паремиологических единицах. Рук. – доц. Абдулаева Р.Н. |
| 15. | Султанова А. 4 к. АО ФИЯ | Национально-культурная специфика паремиологических единиц в английском и аварском языках. Рук. – доц. Абдулаева Р.Н. |

**Секция 2.**

Руководители: доц. Эмирова Д.М., ст. преп. Магомедова С.М.

Секретарь: Сагидова Д.

(ул. М. Гаджиева, 37, ауд. 25)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Магомедова З. 2к. маг. ФИЯ | Концепт FASHION в лингвистических исследованиях.Рук. – доц. Магомедова С.О. |
| 2. | Эфендиева Д. 4 к. АО ФИЯ | Концепт WEALTH в книге Роберта Кийосаки «Rich Dad Poor Dad “.Рук. – доц. Магомедова С.О. |
| 3. | Рабаданова Н.4 к. АО ФИЯ | Реализация концепта TIME в мистическом жанре (на материале творчества Артура Конан Дойла).Рук. – доц. Магомедова С.О. |
| 4. | Гамзатова Ф. 3к. АО ФИЯ | Концепт HAPPINESS/ СЧАСТЬЕ в английском и русском фольклоре (на примере пословиц и поговорок).Рук. – доц. Тетакаева Л.М. |
| 5. | Зайнулабидова П.3 к АО ФИЯ | Языковая манифестация лингвокультурного концепта WEDDING: фразеологический аспект.Рук. – доц. Тетакаева Л.М. |
| 6. | Сагидова Д.  4 к. АО ФИЯ | Реализация лингвокультурного концепта DEATH/СМЕРТЬ в английских и русских фразеологизмах.Рук. – доц. Тетакаева Л.М. |
| 7. | Демирова З.2 к. маг. АО ФИЯ | Концептосфера англо- и русскоязычного исторического дискурса.Рук. – доц. Кадачиева Х.М. |
| 8. | Магомедшерифова Э. 3 к. АО ФИЯ | Особенности репрезентации концепта SECURITY в современном англоязычном медиадискурсе.Рук. – ст.преп. Магомедова С.М. |
| 9. | Индырчиев К.1 к.маг. АО ФИЯ | Способы реализации концепта «Китай» в международных СМИ. Рук. – доц. Таджибова Р.Р. |
| 10. | Омарова А. 3 к.АО ФИЯ | Гастрономический код в английских и даргинских паремиях.Рук. – доц. Омарова П.М. |
| 11 | Асварова А.  3 к. АО ФИЯ | Семантические особенности фразеологизмов с компонентом «еда» в английском языке.Рук. – ст. перп. Магомедова С.М. |

**Секция 7. «Актуальные проблемы теории немецкого языка**

**и практики его преподавания»**

(ул. М. Гаджиева, 37, ауд. 19)

Руководители: доцент Щеликова Н.А., доцент Курбетова Р.Ф.

Секретарь – Ибрагимова С.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Бахмудова А. 3 к. НО ФИЯ | Пополнение немецкого глагольного лексикона путем словопроизводства.Рук. – доц. Залова И.М. |
| 2. | Багомедова А3 к. НО ФИЯ | Семантические и словообразовательные особенности наименований профессий среднего звена в немецком языкеРук. – доц. Курбетова Р.Ф. |
| 3. | Османова Н. 3 к. НО ФИЯ | Особенности немецкоязычной деловой коммуникации.Рук. – доц. Залова И.М. |
| 4. | Ибрагимова С. 3 к. НО ФИЯ | Национально-культурный компонент антропонимов немецкого языка.Рук. – доц. Курбетова Р.Ф. |
| 5. | Бибарцева К. 4 к. НО ФИЯ | Реализация концепта «Himmel» во фразеологизмах немецкого языка.Рук. – доц. Курбетова Р.Ф. |
| 6. | Раджабова М. 3 к. НО ФИЯ | Цветообозначение в немецком языке как специфическое средство вербальной манифестации внутреннего мира человека.Рук. – доц. Харчиева М.Р. |
| 7. | Магомедова М.  3 к. НО ФИЯ | Функциональные особенности причастных оборотов в немецком языке.Рук. – доц. Харчиева М.Р. |
| 8. | Рамазанова К. 3 к. НО ФИЯ | Коммуникативно-прагматическая функция порядка слов в союзном придаточном предложении.Рук. – доц. Харчиева М.Р. |
| 9. | Яралиева М. А. 4 к. НО | Особенности семантики сочетаемости темпоральных частиц в рекламном дискурсе. Рук. – доц. Харчиева М. Р. |

**Секция 8. «Актуальные проблемы теории и практики**

**романской филологии»**

(ул. М. Гаджиева, 37, ауд. 59)

Руководители: доцент Алахвердиева Л.Г., доцент Абакаров И.М.

Секретарь – Абакарова С. 4 к.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Алисултанова С.И.2к. маг ФО ФИЯ | Место этноконнотации во французских художественных текстах.Рук. – доц. Абакаров И.М. |
| 2. | Валибагомедова Л.М.2к. маг ФО ФИЯ | Гастрономический код в творчестве А. Труайя как средство описания и экспликации национальных доминант авторского мировидения.Рук. – доц. Алахвердиева |
| 3. | Кичибекова М.2к. маг. ФО ФИЯ | Источники и механизмы формирования молодежного социолекта в современном французском языке.Рук. – доц. Алахвердиева Л.Г. |
| 4. | Абакарова С.Р.4 к. ФО ФИЯ | Актуализация художественной действительности в произведениях Ги де Мопассана и особенности ее конструированияпосредством цветовых и световых компонентов лексических единиц.Рук. – доц. Алахвердиева Л.Г. |
| 5. | Магомедова Т.М.4 к. ФО ФИЯ | Особенности употребления нумерологических компонентов во французских и русских фразеологизмах и паремиях.Рук. – доц. Абакаров И.М. |
| 6. | Муртазалиева К.М.4 к. ФО ФИЯ | Репрезентация эмоций персонажа в художественном тексте за счет комбинаторного использования вербальных и невербальных средств (по произведениям А. Труайя).Рук. – доц. Алахвердиева Л.Г. |
| 7. | Сулейманова С.И.4 к. ФОФИЯ | Лингвокультурологические особенности описания городского пространства сквозь призму отношений «город – человек» во французской прозе XIX-XX вв. Рук. – доц. Алахвердиева Л.Г. |
| 8. | Абакарова К.К.3 к. ФО ФИЯ | Роль глаголов в организации динамики художественного пространства в новелле Ги де Мопассана «Пышка».Рук. – доц. Алахвердиева Л.Г. |
| 9. | Абдулаева А.М.3 к. ФО ФИЯ | Особенности вербализация цветового и светового компонентов в конструировании пейзажных описаний в творчестве Ги де Мопассана.Рук. – доц. Алахвердиева Л.Г. |
| 10. | Абдуллаева П.С.3 к. ФО ФИЯ | Заимствование и калькирование компьютерной лексики как средство обогащения словарного состава французского языка.Рук. – доц. Абакаров И.М. |
| 11. | Агабалаева М.Ф.3 к. ФО ФИЯ | Роль эмоций в создании образной системы текста и их связь с различными видами информации, заложенными в художественном тексте (по роману Стендаля «Красное и черное»).Рук. – доц. Алахвердиева Л.Г. |
| 12. | Хархарова А.А.3к. ФО ФИЯ | Включение городского пространства в структуру романа Ги де Мопассана «Милый друг» и его значимость с точки зрения мировосприятия главного персонажа.Рук. – доц. Алахвердиева Л.Г. |
| 13. | Колова С.А.3к. ФО ФИЯ | Слоганы как элементы французского лексического состава.Рук. – доц. Абакаров И.М. |
| 14. | Маммаева С. 3 к. ФО ФИЯ  | Призывы и обращения во французских поэтических текстах.Рук. – доц. Абакаров И.М. |